



**KONFUZIUS-INSTITUT LEIPZIG**

莱比锡孔子学院

# CHINA- KOMPETENZ IN LEIPZIG

Frühling/  
Sommer-  
Ausgabe

APRIL  
BIS JULI

20  
24

活动计划

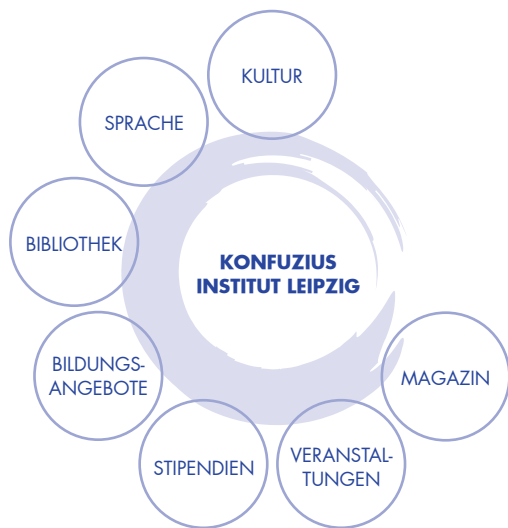
春  
夏

*Programm*



- 02** Über uns
- 04** Chinesische Kultur
- 12** Programmplan
- 16** Chinesische Sprache
- 20** Veranstaltungen
  - 20** Fachvorträge
  - 22** Buchlesungen
  - 24** Festivals

# KONFUZIUS INSTITUT



China-Kompetenz ist in aller Munde, ja sie wird sogar von der Bundesregierung gefordert – wenn auch kaum gefördert. Was das genau ist, wird lebhaft diskutiert.

*China-Kompetenz ist das Gegenteil von China-Unwissen, von China-Stereotypen, von China-Angst. China-Kompetenz ist ein Freund des Dialogs und des Austauschs.*

Denn: China ist eine führende Nation in Wirtschaft und Wissenschaft, ist global vernetzt und bleibt ein wichtiger Partner. Dennoch verlaufen viele Diskussionen über die Zusammenarbeit mit China emotional und nicht faktenbasiert. China-Kompetenz bedeutet, Fakten zu kennen: Daten und Zahlen, Sprache und Kultur.

China-Kompetenz ist Zweck und Inhalt des Konfuzius-Instituts Leipzig. Als bi-nationale gemeinnützige Einrichtung zur Vermittlung der chinesischen Sprache und Kultur bieten wir einen Ort im Zentrum Leipzigs, an dem sich Menschen aus beiden Ländern begegnen und interkulturellen Dialog erleben und mitgestalten können. Seit 15 Jahren baut das Konfuzius-Institut in Leipzig Brücken zwischen Sachsen und China: mit Sprachkursen und Vortragsreihen, Ausstellungen und Konzerten, Teeverkostungen und Kalligraphie-stunden, Filmfestivals und Schülerreisen vermitteln wir ein pluralistisches Chinabild.





# 文化 **CHINESISCHE KULTUR**

Chinas Kultur ist im ständigen Wandel und fordert uns immer wieder heraus. Unser Kulturangebot verbindet chinesische Tradition und Moderne: mit einem vielfältigen Angebot an Kursen laden wir dazu ein, mit Chinas Vergangenheit und Gegenwart vertraut zu werden.

# Chinesische Teeverkostung

*Teekultur ist in China seit Jahrhunderten auf engste mit vielen Bereichen des öffentlichen und privaten Lebens verbunden. Der Sinologe, Mediziner und Tee-Experte Wieland Schulz lädt ein, die unterschiedlichen Geschmacksrichtungen chinesischer Tees zu entdecken, und durch gute Zubereitung das Beste aus ihnen herauszuholen.*

## **ONLINE** (BITTE ANMELDEN)

MIT VORHERIGER ZUSENDUNG DER TEEPROBEN

KOSTEN 29,00 € (18,00 € ERM)

*Die Farbe Lila: „Purple Teas“*

DO **18. APRIL** 17.30 – 19.30 UHR **FKT1**

*Frische Frühlingstees*

DO **16. MAI** 17.30 – 19.30 UHR **FKT2**

*Junge Pu'er Tees (sheng pu'er)*

DO **20. JUNI** 17.30 – 19.30 UHR **FKT3**

*Im Zauber der Aromen – Tees als cold brews*

DO **11. JULI** 17.30 – 19.30 UHR **FKT4**

**ERM** ERMÄSSIGT

**FKT1** KURSCODE

*Was ist Tee? Wie gehe ich mit Tee um?  
Was ist Gongfu Tee?*

Mit dieser Reihe bieten wir einen umfassenden Einstieg in das Thema Tee in China. In einer monatlich stattfindenden Teeschule erkunden wir gemeinsam die großen Teefamilien, die Rolle von Wasser, Feuer und Art des Aufgießens, die Grundlagen der Teezeremonie und den Umgang mit den wichtigsten Utensilien.

## **PRÄSENZ** (BITTE ANMELDEN)

KOSTEN 29,00 € (18,00 € ERM)

*Gewusst wie:*

*Umgang mit gepressten und gereiften Tees*

SA **20. APRIL** 15.00 – 17.15 UHR **FKT5**

*Blätterkunde: Kein Blatt ist wie das andere*

SA **18. MAI** 15.00 – 17.15 UHR **FKT6**

*Teefamilien – Grüne Tees*

SA **15. JUNI** 15.00 – 17.15 UHR **FKT7**

*Teezubereitung –*

*Cold Brews und Tees für den Sommer*

SA **13. JULI** 15.00 – 17.15 UHR **FKT8**



## 书法展览

# Eine Kalligraphie-Ausstellung von Chen Hongjie 陈洪捷

### DEUTSCH-CHINESISCHE BEGEGNUNGEN

In seiner Ausstellung schafft Chen Hongjie, Professor an der Peking-Universität, eine faszinierende Verbindung zwischen chinesischer Kalligraphie und deutscher Wissenschaftsgeschichte. Mit wirkungsvoller Kalligraphie veranschaulicht er Schlüsselbegriffe bedeutender deutscher Denker wie Goethe, Humboldt, Kant, Nietzsche und Weber. Diese Zitate werden durch fünf verschiedene chinesische Schriftstile präsentiert, die historische und kulturelle Dimensionen reflektieren. Die Ausstellung, zum 50-jährigen Jubiläum der diplomatischen Beziehungen zwischen Deutschland und China konzipiert, bietet einen Rückblick auf die Vergangenheit und leistet einen innovativen Beitrag zum Verständnis der chinesischen und deutschen Kultur.

AUSSTELLUNGSZEITRAUM  
**DI 04. JUNI – DO 27. JUNI**



VERNISSAGE: DI 04. JUNI 18.00 UHR  
KONFUZIUS-INSTITUT LEIPZIG,  
OTTO-SCHILL-STR. 1 · 04109 LEIPZIG

Weitere Informationen zu den Öffnungszeiten bitte der Homepage entnehmen.

## 书法国画

# Chinesische Künste – Kalligraphie und Tuschemalerei

*Werde im Tuschemalerei-Workshop selbst kreativ und erschaffe eigene Kunstwerke in typisch chinesischem Stil.*

In den Kalligraphie-Workshops lernst du, mit Pinsel und Tusche schöne, ausgewogene Schriftzeichen zu schreiben.

<b>KALLIGRAPHIE</b>	05. APRIL	FR	18.30 – 22.00 UHR	<b>FKK1</b>
<b>KALLIGRAPHIE</b>	10. MAI	FR	18.30 – 22.00 UHR	<b>FKK2</b>
<b>KALLIGRAPHIE</b>	14. JUNI	FR	18.30 – 22.00 UHR	<b>FKK3</b>

<b>TUSCHEMALEREI</b>	26. APRIL	FR	18.30 – 22.00 UHR	<b>FKM1</b>
<b>TUSCHEMALEREI</b>	24. MAI	FR	18.30 – 22.00 UHR	<b>FKM2</b>
<b>TUSCHEMALEREI</b>	28. JUNI	FR	18.30 – 22.00 UHR	<b>FKM3</b>

PRÄSENZ (BITTE ANMELDEN)  
UMFANG 4 UE  
KOSTEN 32,00 € (24,00 € ERM)

Inkl.  
Material

Neu

## 中国民乐沙龙

# Chinesischer Volksmusiksalon

### WORKSHOP ZUR CHINESISCHEN VOLKSMUSIK

*Die chinesische Volksmusik, getragen von einer faszinierenden Geschichte, die sich über Jahrhunderte erstreckt, und einer Vielfalt an beeindruckenden Instrumenten wie der klangvollen Guzheng, der traditionellen Erhu und der eleganten Pipa, offenbart eine tief verwurzelte kulturelle Tradition und zeitlose Melodien.*

In einem innovativen Workshop-Format präsentieren erfahrene chinesische MusikerInnen diese eindrucksvollen Instrumente, erläutern ihre Ursprünge und entfalten live ihre zauberhaften Klänge. Die 90-minütigen Sessions bieten nicht nur einen ersten Einblick in die vielschichtige Welt der chinesischen Volksmusik, sondern vermitteln auch lebendig und anschaulich die Geschichte, die diesen melodischen Reichtum geformt hat.

LUO ZHIYUAN: GUZHENG 骆志远: 古筝  
SA **06. APRIL** 15.00 – 16.30 UHR **FY01**

LU JIANGUO: ERHU 陆建国: 二胡  
SA **04. MAI** 15.00 – 16.30 UHR **FY02**

SU JING: PIPA 苏靖: 琵琶  
SA **01. JUNI** 15.00 – 16.30 UHR **FY03**

YANG LINCHI: GUQIN 杨临池: 古琴  
SA **06. JULI** 15.00 – 16.30 UHR **FY04**

BITTE ANMELDEN  
EINTRITT 10,00 € (6,00 € ERM)

民乐

## 科幻话剧

# Science Fiction auf der Bühne

开光 „DAS LICHT“ –

SCHAUSPIELPERFORMANCE NACH CHEN QIUFAN

*Zhou Chongbai, ein mittelmäßig talentierter Werbestratege, flieht nach einem Skandal in ein buddhistisches Kloster, das vom Technobuddhisten Meister Deta geleitet wird. Dieser beschäftigt sich jedoch mit noch viel größeren Themen, wie der drohenden Zerstörung des Universums, oder der Frage, ob Menschen wirklich Kontrolle über ihr Leben haben oder nur Figuren in einem computergesteuerten Spiel sind.*

Chen ist ein preisgekrönter Science-Fiction Autor, Produzent, Kurator und Vorstandsmitglied der World Chinese Science-Fiction Association. Vier Performer:innen entwickeln gemeinsam eine theatrale Umsetzung der gleichnamigen SciFi-Kurzgeschichte des chinesischen Autors.

**MI 29. MAI 20.00 UHR**

NSL NEUES SCHAUSPIEL LEIPZIG  
LÜTZNER STR. 29 · 04177 LEIPZIG

TICKETS



## MÄRZ

<b>22 FR</b>	LEIPZIG LIEST <i>Sina Hardaker/ Peter Dannenberg</i>	→ 22
<b>23 SA</b>	LEIPZIG LIEST <i>Bernhard Wessling</i> <i>Martina Böck &amp; Hilke Velh</i> <i>Sophie Sobkowiak</i>	→ 22 → 22 → 23
<b>25 MO</b>	SCHNUPPERSTUNDE CHINESISCH <i>(online)</i>	→ 17
<b>28 DO</b>	SCHNUPPERSTUNDE CHINESISCH <i>(in Präsenz)</i>	→ 17

## APRIL

<b>03 MI</b>	SCHNUPPERSTUNDE CHINESISCH <i>(in Präsenz)</i>	→ 17
<b>05 FR</b>	KALLIGRAPHIE	→ 09
<b>06 SA</b>	CHIN. VOLKSMUSIKALON	→ 10
<b>09 DI</b>	FACHVORTRAG <i>Elizabeth Smithrosser</i>	→ 20
<b>16 DI</b>	FACHVORTRAG <i>Prof. Judd Kinzley</i>	→ 20
<b>17 MI</b>	SPRACHTANDEM-ABEND	→ 19
<b>18 DO</b>	TEEVERKOSTUNG <i>(online)</i>	→ 06
<b>20 SA</b>	TEEVERKOSTUNG <i>(in Präsenz)</i>	→ 07
<b>23 DI</b>	FACHVORTRAG <i>Dr. Lucas Brang</i>	→ 20
<b>26 FR</b>	TUSCHEMALEREI	→ 09

## MAI

<b>02 DO</b>	FESTIVALÖFFNUNG: CHAI '24	→ 24
<b>04 SA</b>	CHIN. VOLKSMUSIKALON	→ 10
<b>07 DI</b>	MUSIKALISCHER VORTRAG	→ 21
<b>10 FR</b>	KALLIGRAPHIE	→ 09
<b>14 DI</b>	FACHVORTRAG <i>Dr. Stefan Christ</i>	→ 20
<b>15 MI</b>	SPRACHTANDEM-ABEND	→ 19
<b>16 DO</b>	TEEVERKOSTUNG <i>(online)</i>	→ 06
<b>17 FR</b>	HSK-PRÜFUNG: DRESDEN	→ 19
<b>18 SA</b>	TEEVERKOSTUNG <i>(in Präsenz)</i>	→ 07
<b>24 FR</b>	TUSCHEMALEREI	→ 09
<b>28 DI</b>	FACHVORTRAG <i>Prof. Tian Xiaofei</i>	→ 21
<b>29 MI</b>	„DAS LICHT“ – DRAMA NACH Chen Giufan	→ 11

## JUNI

<b>01 SA</b>	CHIN. VOLKSMUSIKALON	→ 10
<b>04 DI</b>	KALLIGRAPHIE-AUSSTELLUNG <i>Chen Hongjie</i>	→ 08
<b>06 DO</b>	FACHVORTRAG <i>Prof. Dr. Maximilian Mayer</i>	→ 21
<b>08 SA</b>	CHINA SPORT FEST	→ 25
<b>11 DI</b>	FACHVORTRAG <i>Dr. phil. Chiara Bocci</i>	→ 21
<b>12 MI</b>	SPRACHTANDEM-ABEND	→ 19
<b>14 FR</b>	KALLIGRAPHIE	→ 09
<b>15 SA</b>	TEEVERKOSTUNG <i>(in Präsenz)</i>	→ 07
<b>20 DO</b>	TEEVERKOSTUNG <i>(online)</i>	→ 06
<b>25 DI</b>	FACHVORTRAG <i>Prof. Eugenio Menegon</i>	→ 21
<b>28 FR</b>	TUSCHEMALEREI	→ 09

## JULI

— AUSBLICK

<b>06 SA</b>	CHIN. VOLKSMUSIKALON	→ 10
<b>11 DO</b>	TEEVERKOSTUNG <i>(online)</i>	→ 06
<b>13 SA</b>	TEEVERKOSTUNG <i>(in Präsenz)</i>	→ 07

春  
夏





中文

# CHINESISCHE SPRACHE

UNSERE SPRACHKURSE



Die Inhalte und Niveaustufen (A1.1 – C1) unserer Sprachkurse orientieren sich an den Vorgaben des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen.

Weitere Informationen zur Anmeldung und den Teilnahmebedingungen finden sich auf unserer Homepage unter:

[konfuziusinstitut-leipzig.de/kursanmeldung](http://konfuziusinstitut-leipzig.de/kursanmeldung)

## Schnupperstunde Chinesisch

*Du interessierst dich für Chinesisch, weißt aber nicht wo und wie du mit dem Lernen anfangen sollst?*

Komm zum Schnupperkurs, probiere dich aus und mache deine ersten Schritte in die Welt der chinesischen Sprache.

25. MÄRZ	MO	17.30 – 18.30 UHR	<b>FS01</b> ○
28. MÄRZ	DO	17.30 – 18.30 UHR	<b>FS02</b>
03. APRIL	MI	17.30 – 18.30 UHR	<b>FS03</b>

Ohne  
Kosten

BITTE ANMELDEN

<b>A1.1</b>	KURSNIVEAU
<b>UE</b>	UNTERRICHTSEINHEIT
<b>ERM</b>	ERMÄSSIGT
<b>FS01</b>	KURSCODE
<b>○</b>	ONLINE

# Sprachkurse Chinesisch

## 1 TERMIN PRO WOCHE

<b>A1.1</b>	11. APRIL – 04. JULI	DO	17.15 – 18.45 UHR	<b>FS1A</b>	
<b>A1.2</b>	09. APRIL – 25. JUNI	DI	17.15 – 18.45 UHR	<b>FS2A</b>	○
<b>A1.3</b>	08. APRIL – 01. JULI	MO	17.15 – 18.45 UHR	<b>FS3A</b>	
<b>A1.4</b>	10. APRIL – 03. JULI	MI	17.15 – 18.45 UHR	<b>FS4A</b>	
<b>A2.3</b>	08. APRIL – 01. JULI	MO	17.30 – 19.00 UHR	<b>FS6A</b>	○
<b>A2.4</b>	10. APRIL – 03. JULI	MI	17.15 – 18.45 UHR	<b>FS7A</b>	
<b>A2.+</b>	10. APRIL – 03. JULI	MI	19.00 – 20.30 UHR	<b>FS8A</b>	○
<b>B1</b>	09. APRIL – 25. JUNI	DI	19.00 – 20.30 UHR	<b>FSB1</b>	○
<b>B2</b>	11. APRIL – 04. JULI	DO	19.00 – 20.30 UHR	<b>FSB2</b>	

UMFANG 12 TERMINE À 2 UE (24 UE)  
KOSTEN 144,00 € (96,00 € ERM)

<b>C1</b>	11. APRIL – 06. JUNI	DO	19.00 – 20.30 UHR	<b>FS C1</b>	○
-----------	----------------------	----	-------------------	--------------	---

UMFANG 8 TERMINE À 2 UE (16 UE)  
KOSTEN 96,00 € (64,00 € ERM)

## AM WOCHENENDE

<b>A2.1</b>	20. APRIL – 15. JUNI	SA	10.00 – 12.30 UHR	<b>FS1B5</b>	
-------------	----------------------	----	-------------------	--------------	--

UMFANG 8 TERMINE À 3 UE (24 UE)  
KOSTEN 144,00 € (96,00 € ERM)

## 语伴活动

# Sprachtandem - Abend

*Bringt eure Muttersprache mit,  
nehmt eine neue mit nach Hause.*

Freut euch auf einen besonderen Abend mit Sprach- und Kulturaustausch. Werdet Teil einer interaktiven Lerngemeinschaft in lebendiger Atmosphäre.

17. APRIL	MI	19.00 – 20.30 UHR	<b>FST1</b>
15. MAI	MI	19.00 – 20.30 UHR	<b>FST2</b>
12. JUNI	MI	19.00 – 20.30 UHR	<b>FST3</b>

Ohne  
Kosten

## 汉语水平考试

# HSK & HSKK-Prüfungen

*Lass deine Chinesischkenntnisse in einer standardisierten Prüfung zertifizieren – sei es für den Beruf, das Studium oder aus persönlichem Antrieb.*

Wichtige Informationen zum Anmeldedatum, Musterprüfungen und das Anmeldeformular findest du unter dem QR-Code.



HSK 2-5 HSKK GRUND-/MITTEL-/OBERSTUFE	<b>17. MAI</b>	DRESDEN
ALLE STUFEN	<b>20. OKT</b>	LEIPZIG
HSK 3-6 HSKK GRUND-/MITTEL-/OBERSTUFE	<b>06. DEZ</b>	ZWICKAU

# VERANSTALTUNGEN

## KOSTENFREI UND OHNE ANMELDUNG

ALLE VORTRÄGE WERDEN HYBRID ÜBERTRAGEN

*The Misadventures of Master Mugwort:  
A Joke Book Trilogy from Imperial China*

DI **09. APRIL** 18.00 UHR

ELIZABETH SMITHROSSER (UNIVERSITY OF OXFORD)

*Rethinking Bureaucratic Capitalism:  
Chinese Businessmen and the Roots of State Power,  
1935-1955*

DI **16. APRIL** 18.00 UHR

PROF. JUDD KINZLEY (U. WISCONSIN – MADISON,  
GASTWISSENSCHAFTLER IN MÜNCHEN)

*Zwischen Regionalismus und Imperialismus:  
Zur Rezeptionsgeschichte der „Monroe Doktrin“  
im modernen Ostasien*

DI **23. APRIL** 18.00 UHR

DR. LUCAS BRANG (JSPS POSTDOCTORAL FELLOW,  
UNIVERSITÄT TOKIO)

*Alte Geschichte(n) neu erzählt?*

*Historische Dramen im heutigen China*

DI **14. MAI** 18.00 UHR

STEFAN CHRIST (FAU ERLANGEN-NÜRNBERG)

*The Turning Point: A Model of Becoming in Early  
Medieval Chinese Autobiographic Writings*

DI **28. MAI** 18.00 UHR

PROF. TIAN XIAOFEI (HARVARD UNIVERSITY, Z. ZT. ZU GAST  
AN DER UNIVERSITÄT MÜNSTER)

*Erinnerungspolitische Wende?*

*Wie Chinas Vergangenheit reinterpretiert und  
infrastrukturalisiert wird*

DO **06. JUNI** 18.00 UHR

PROF. DR. MAXIMILIAN MAYER (UNIVERSITÄT BONN)

*Historia Natural en Caracteres Sinicos:*

*Die früheste Übersetzung des Shanhai jing 山海經  
(„Buch der Berge und Meere“) von José Villanueva  
(OSA), Manila, 1787*

DI **11. JUNI** 18.00 UHR

DR. PHIL. CHIARA BOCCI  
(LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN)

*“The Matriarch, the Duchess, the Queen, and the  
Countess: Aristocratic Patronesses of the Chinese  
Catholic Mission”*

DI **25. JUNI** 18.00 UHR

PROF. EUGENIO MENEGON (BOSTON UNIVERSITY)

*Musikalischer Vortrag zum Thema:  
„Die tugendhaften Übungen 琴棋书画:  
Gedanken zum Menschenbild Chinas“*

DI **07. MAI** 18.00 UHR

ANDREAS EBERT, MIT FRAU HAIFENG ZENDEH (GUQIN)  
UND FRAU ZIQI HAO (GUZHENG)



## 莱比锡书展

### Buchlesungen

#### KOSTENFREI UND OHNE ANMELDUNG

ALLE VORTRÄGE WERDEN HYBRID ÜBERTRAGEN

#### *Lesungen „Leipzig liest“*

Im Rahmen der Leipziger Buchmesse 2024

KONFUZIUS-INSTITUT LEIPZIG,

OTTO-SCHILL-STR. 1, 04109 LEIPZIG

#### *China: Geographien einer Weltmacht*

FR **22. MÄRZ** 19.00 UHR

SINA HARDAKER UND PETER DANNENBERG

#### *Mein Sprung ins kalte Wasser*

SA **23. MÄRZ** 15.00 UHR

BERNHARD WESSLING

#### *Ausgerechnet zu den Chinesen...*

SA **23. MÄRZ** 19.00 UHR

MARTINA BÖLCK UND HILKE VETH

VERANSTALTUNGSSEITE



#### *Staatlos in Shanghai*

„Staatlos in Shanghai“ erzählt die Geschichte der russisch-jüdischen Flüchtlingsfamilie von Liliane Willens, die es zu Beginn des letzten Jahrhunderts aus Russland und der Ukraine nach Shanghai verschlägt. Die Familie lebte in der ehemaligen französischen Konzession von Shanghai.

Detailliert beschreibt Willens die Strukturen dieser Stadt, damals geradezu ein internationales Potpourri – Amerikaner, Briten, Franzosen, Russen, Chinesen und viele andere Menschen aus unterschiedlichsten Ländern lebten gemeinsam in dieser Stadt. Dennoch trennte sie viel voneinander, die Hierarchien zwischen den einzelnen Ethnien wurden streng eingehalten. Ergänzt werden die Beschreibungen durch Willens' persönliche Eindrücke, Erinnerungen und Anekdoten. Leserinnen und Leser erfahren, wie Willens als weiße Ausländerin von Kind auf bis ins Erwachsenenalter die vielen Veränderungen erlebt hat: Den Zweiten Weltkrieg unter japanischer Besatzung, den chinesischen Bürgerkrieg und schließlich die Gründung der Volksrepublik China.

SA **23. MÄRZ** 19.00 UHR

ALLIANZ-AGENTUR CHRISTIAN KLAS

DITTRICHRING 4 · 04109 LEIPZIG

(PRÄSENZVERANSTALTUNG/ WEINLESEN)

SOPHIE SOBKOWIAK (ÜBERSETZERIN)

VERANSTALTUNGSSEITE





## Chinesisches Filmfestival Leipzig

中国电影节

**02. – 04. MAI 2024** (DO–SA)

CINÉMATHÈQUE IN DER NATO

KARL-LIEBKNECHT-STRASSE 46 · 04275 LEIPZIG

Nur wer sich dem Schmerz öffnet, kann sein Herz zum Blühen bringen. Im Leben begegnen uns oft unerwartete Menschen, Ereignisse oder Einflüsse, die zwar manchmal schmerzhaft sind, uns aber gleichzeitig die Möglichkeit bieten, uns weiterzuentwickeln. Das diesjährige Filmfestival mit dem Motto „Wachstumsschmerzen“ widmet sich der Vielfalt der chinesischen, taiwanesischen, tibetischen und hongkonger Lebensrealitäten. Es möchte authentische Einblicke in Gesellschaften geben, die mit dem Zusammenprall ihrer eigenen Traditionen und der rasanten Entwicklung der Moderne ringen – ebenso wie in die Herzen ihrer Menschen.

## 中国体育节 China Sport Fest

SA 08. JUNI 2024 AB 10.00 UHR

*Kultur in Action – Sportarten aus China, und solche, die das Zusammenleben in China prägen: Tischtennis, Badminton, Taiji, Wushu, Drachenbootrennen und das geniale Denkspiel Weiqi.*

- **SCHNELLIGKEIT:**  
SCHNAPP DIR EINEN SCHLÄGER UND ZEIG,  
WAS DU KANNST.
- **KÖRPERGEFÜHL:**  
TAIJI UND WUSHU – SEI GESCHMEIDIG WIE EIN TIGER.
- **TEAM POWER:**  
IM DRACHENBOOT ZUM SIEG RUDERN.
- **STRATEGIE:**  
SCHLAGE DEINE FREUNDE IM WEIQI.

Für jedes Skill-Level.  
Ohne Anmeldung – komm einfach vorbei!



PROF. PHILIP CLART PH.D.  
DEUTSCHER DIREKTOR, 1. VORSITZENDER

PROF.'IN YANG QINGFANG PH.D.  
CHINESISCHE DIREKTORIN, 2. VORSITZENDE

BENJAMIN CREUTZFELDT, PH.D.  
GESCHÄFTSFÜHRER  
BC@KONFUZIUSINSTITUT-LEIPZIG.DE

KERSTIN ISAAK, M.A.  
LEITUNG SPRACHKURSE  
K.ISAAK@KONFUZIUSINSTITUT-LEIPZIG.DE

LENA THÖLKE, M.A.  
LEITUNG KULTURPROGRAMM  
L.THÖLKE@KONFUZIUSINSTITUT-LEIPZIG.DE

JAN PIEGHOLDT, B.A.  
PROJEKTASSISTENZ KULTURPROGRAMM/ÖFFENTLICHKEITSARBEIT  
JAN.PIEGHOLDT@KONFUZIUSINSTITUT-LEIPZIG.DE

KONZEPTION & GESTALTUNG:  
CHRISTOPH KUTTA — GRAFIKDESIGN & ILLUSTRATION  
HELLO@CHRISTOPHKUTTA.COM  
WWW.CHRISTOPHKUTTA.COM

## KONFUZIUS-INSTITUT LEIPZIG E.V.

OTTO-SCHILL-STRASSE 1 · 04109 LEIPZIG  
GEÖFFNET MONTAG – DONNERSTAG, 13.00 – 17.00 UHR

TELEFON + 49 341 97 303 90  
MAIL INFO@KONFUZIUSINSTITUT-LEIPZIG.DE  
WEB WWW.KONFUZIUSINSTITUT-LEIPZIG.DE

PARTNER



UNIVERSITÄT  
LEIPZIG

FÖRDERER



Stadt Leipzig

图书馆

## Bibliothek

Unser Institut verfügt über eine Bibliothek mit Werken in deutscher, englischer und chinesischer Sprache. Sammelschwerpunkte sind Lehrwerke, Sachbücher zur China-Kompetenz, Wirtschaftsbeziehungen, Geschichte und Kultur Chinas, aber auch Belletristik sowie Kinder- und Jugendliteratur. Die Ausleihe ist für jeden während der Öffnungszeiten möglich.

AKTUELLE BESTANDSLISTE



中国电影节



Chinesisches  
Filmfestival  
Leipzig

VERANSTALTUNGSSEITE

*Chinesisches Filmfestival Leipzig 2024*  
*„Wachstumsschmerzen“*

**02. – 04. MAI 2024**

(DO – SA)



FESTIVALERÖFFNUNG IN DER NATO  
KARL-LIEBKNECHT-STRASSE 46 · 04275 LEIPZIG  
DO **02. MAI 19.00 UHR**

**CINÉMA  
THÉQUE**

In Kooperation mit der  
Cinémathèque Leipzig e.V.